

Liedermacher Ansa Saueremann

› Rauchige Stimme und authentische Texte

In Deutschland gibt es viele junge Musiker, die gleichzeitig Sänger, Texter und Komponisten sind. Man nennt sie Liedermacher oder „Singer-Songwriter“. Einer von ihnen ist André Saueremann aus Dresden in Sachsen. Er wurde unter dem Künstlernamen Ansa Saueremann bekannt. Seine Musik ist eine Mischung aus Rock und Pop. Die **Markenzeichen** des 27-Jährigen: seine rauchige Stimme und seine authentischen Texte.

Eigentlich hätte André Saueremann ein klassischer Konzertpianist werden sollen. Das war der Wunsch seiner Eltern. Der kleine André begann schon als Kind Klavier zu spielen. Doch bald stellte er fest, dass er lieber Schlagzeug spielen würde. Davon war sein Vater nicht begeistert. André schlug mit Kochlöffeln auf Kisten und Töpfe, bis seine Eltern endlich nachgaben und ihm ein Schlagzeug kauften. Der junge Dresdner gründete seine erste eigene Band und lernte, Gitarre zu spielen. Geld verdiente André als Barkeeper und Straßenmusiker in seiner Heimatstadt Dresden. Als ein neuer Schlagzeuger zur Band kam, begann André sich auf den Gesang zu konzentrieren und gab sich den Künstlernamen „Ansa Saueremann“. Heute tritt er mit seiner „Fantastischen Band“ in Deutschland, Österreich und der Schweiz auf.

Deutsche Texte sind direkter

Seine ersten Lieder schrieb Ansa Saueremann auf Englisch. Heute sagt er, dass er damals nur die Kopie anderer Musiker gewesen sei. „Man muss in der Sprache schreiben, in der man träumt“, findet Ansa. Texte in der Muttersprache seien ehrlicher und direkter. Auf Deutsch singe er, was er denke und fühle. Und das macht die Authentizität des Musikers aus. Ansas Texte sind oft aus dem eigenen Leben gegriffen. Sie sind philosophisch und gesell-

schaftskritisch wie das Lied „Tal der Ahnungslosen“. Darin kritisiert Ansa fremdenfeindliche Tendenzen in Dresden und will die schönen Seiten seiner Heimatstadt zeigen. „Ich seh’ die Nachrichten fliegen und alle einander bekriegen. Ich probe den Aufstand, wir brauchen mehr Anstand. Zieh die Vorhänge auf und nimm das Leben in Kauf“, singt er über die „Stadt mit zwei Gesichtern“.

Mit Österreichern auf Tournee

Ansa Saueremanns Produzent ist Paul Gallister aus Wien. Gallister arbeitet auch mit der österreichischen Pop-Rock-Band „Wanda“ zusammen. So kam es, dass Ansa Saueremann im März 2017 mit „Wanda“ auf Tournee

ging. „Ansa Saueremann ist ein ganz Lieber, mit dem wir uns gut verstehen“, sagt der 30-jährige Sänger Marco Michael Wanda über seinen deutschen Musikkollegen. Die beiden hatten sich schon während Ansas Arbeit an seinem Debütalbum „Weiße Liebe“ kennengelernt. Das Album war in Wien entstanden. Die Studioarbeit macht Ansa Spaß, aber lieber geht er auf Tournee. Im Dezember 2017 war er auf Deutschlandtour, um sein Album „Weiße Liebe“ vorzustellen. Er genießt es, vor Publikum zu spielen und auf Reisen zu sein. So singt Ansa in seinem Lied „Reise“: „Und ich weiß mein Glück wartet wenn, dann nur ganz weit da draußen.“

» www.ansasaueremann.de

Katharina Ferner



Musiker Ansa Saueremann

Ahnungslose, -n, der/die	Unwissende, Naive
Anstand, der	gutes Benehmen, gute Manieren
Aufstand, -"e, der	Rebellion, Revolution
auftreten	hier: ein Konzert geben, Musik machen
ausmachen	darstellen, bilden, ergeben
begeistert sein	sehr erfreut sein; sich über etw. sehr freuen
bekriegen	Krieg führen, kämpfen
ehrlich	aufrichtig, die Wahrheit sagend
entstehen	hier: produziert/gemacht werden
feststellen	erkennen, sehen, bemerken
fremdenfeindlich	ausländerfeindlich, xenophob, rassistisch
Gesang, -"e, der	das Singen; Lied
greifen	nehmen
in Kauf nehmen	akzeptieren
Markenzeichen, -, das	Charakteristikum, Merkmal, Erkennungszeichen
nachgeben	schließlich doch zustimmen
Schlagzeug, -e, das	Instrument mit Trommeln und Becken